

COMPRENSIÓN LECTORA SOBRE EL DISCURSO PÚBLICO

Nombre : _____ **Curso:** _____ **Nota:** _____

OBJETIVO: Aplicación de conceptos del discurso público

Leer los siguientes textos y responde lo que aparece a continuación:

TEXTO I

Soy un Indignado. (Última columna escrita por Felipe Cubillos)

Pertenezco a ese grupo de chilenos que después del terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 nos hemos dedicado a ayudar a levantar escuelas, jardines infantiles, botes de pescadores y comercios que fueron destruidos por la fuerza de la naturaleza. Hemos sido miles los que hemos dedicado nuestro mejor esfuerzo, nuestra pasión y nuestro compromiso en ayudar a volver a levantar a Chile. Lo hicimos desde la alegría y desde nuestra libertad. Muchos lo hicimos donando a Teletón, Desafío Levantemos Chile, al Techo para Chile y a muchas organizaciones de la sociedad civil. Miles de jóvenes se volcaron a ayudar a miles de familias chilenas, y nos conmovimos con el sufrimiento, pero sobre todo nos cautivamos con el compromiso de tantos por reconstruir nuestra sociedad. Sabemos que todavía nos queda mucho por hacer.

Soy un indignado, porque trabajamos sin descanso para que ningún niño chileno perdiera su año escolar en 2010 y, junto a mucha gente, lo logramos. Pero, un año después, vemos que miles de nuestros jóvenes están a punto de perderlo.

Soy un indignado, porque logramos levantar escuelas caídas para que nuestros niños pudieran estudiar, pero, un año después, otros las quemaron.

Soy un indignado, porque trabajamos sin descanso para levantar los pequeños comercios devastados por el terremoto y tsunami para que los emprendedores se volvieran a levantar; pero, un año después, veo a cientos de comerciantes como ellos que sufren los destrozos de sus locales cada vez que hay una protesta callejera.

Soy un indignado, porque un joven inocente ha perdido su vida tan sólo por haber estado en el lugar y momento equivocados (mientras escribo esta columna nos acabamos de enterar de que la bala que mató al joven Manuel Gutiérrez salió del arma de un carabinero; ojalá tengamos la medida para condenar un hecho puntual y no a una institución completa, pues si es así escalemos también hasta los organizadores de las protestas).

Soy un indignado, porque vimos cómo nuestros carabineros evitaban los saqueos en los días posteriores al terremoto, y ahora vemos cómo delincuentes, escondidos entre los estudiantes, los atacan sin piedad en cada protesta.

Soy un indignado porque, pese a todos los problemas que tenemos como sociedad, hemos tenido avances notables en las últimas décadas, y hoy nadie se atreve a reconocer su paternidad o maternidad.

Soy un indignado por esos pseudoempresarios que engañan a la gente, sobre todo a los más pobres, renegociándoles sus condiciones sin ni siquiera preguntarles.

Soy un indignado, porque conozco a muchos emprendedores de la educación subvencionada que, precisamente por hacerlo mejor que los colegios estatales (sí, los municipales, también son estatales), hoy día corren el riesgo de tener que cerrar sus colegios.

Soy un indignado, porque muchos de los parlamentarios de nuestro país han renunciado al liderazgo y responsabilidad que les otorgamos en las urnas.

Soy un indignado cuando veo al presidente del Colegio de Profesores defendiendo una supuesta calidad de la educación, cuando el gremio que preside se niega a evaluarse.

Soy un indignado, porque no estamos discutiendo las verdaderas y profundas razones de la pésima y desigual educación que les estamos entregando a nuestros jóvenes, quizás porque llevamos años usando a la educación como caballo de batalla de la política de turno.

Soy un indignado porque, salvo honrosas excepciones, hemos caído en la política de las encuestas y el Twitter, y hemos renunciado a defender las convicciones. ¿Qué tal si los políticos apagarán por unos días sus computadores y se dedicaran a defender sus convicciones?

Hoy día hablo por mí, y sólo por mí, porque además creo que no somos muchos los que en estos tiempos creemos en la libertad; sí, esa libertad para emprender, para equivocarse, para educar, para enseñar y para aprender.

Soy un convencido de que la derrota de la libertad no se debe a la fuerza de sus enemigos, sino que a la debilidad de sus defensores.

TEXTO II

Hola a todos,

Estamos ya a menos de 24 horas de terminar la Regata de la Vuelta al Mundo y cuando Uds. abran sus computadores posiblemente tengamos una ventaja cercana a las 150 millas y muchos de Uds pensarán que ya ganamos esta etapa, de punta a cabo. Nos encantaría que fuera así, pero la experiencia nos enseña que hay que esperar y que las regatas se ganan y se pierden en la meta.

Y aquí va un corto resumen de lo que yo aprendí o reafirmé, durante todo este tiempo; lo hago en primera persona pues no puedo involucrar al Negro en todo lo que a continuación van a leer.

1.. Acerca de los hijos, definitivamente no son tuyos, solo quiérelos y ámalos y trata de educarlos con el ejemplo y si puedes, transmíteles que busquen sus propios sueños, no los tuyos. Y no esperes que te agradezcan todo lo que haces por ello; ese agradecimiento vendrá muchos años después, quizás cuando tu ya te hayas convertido en abuelo/a (ahí sabrán recién lo que es ser padre/madre). Pero si en el intertanto, te llegan a decir que están orgullosos de ser tu hijo/a, date por recompensado con creces. Y si alguno de ellos debe partir antes que tú, que al menos te quede el consuelo que le dijiste muchas veces cuanto lo querías.

2.. Acerca de tus padres, no dejes nunca de agradecerles el hecho de que te hayan traído a este mundo maravilloso y te hayan dado tan solo la posibilidad de vivir, solo eso, ¡¡ vivir !!

3.. Acerca del mar, el viento y la naturaleza, admírala y cuídala, es única y no tenemos otra. Y al mar y el viento, nunca trates de vencerlos ni menos desafiarlos. Llevan todas las de ganar. Si quieres ser un navegante, acostúmbrate a vivir en crisis permanente.

4.. Acerca de los límites, ellos no existen o están mucho mas allá de lo que te imaginas. ¿Cuánto más allá? Ese es la pregunta, tienes que llevarte al extremo y ahí lo descubrirás.

5.. Acerca del talento, no sirve para nada si no va acompañado de determinación, planificación, disciplina y perseverancia. El talento es efímero, la determinación, eterna.

6.. Acerca del amor, da las gracias al Universo si te despiertan cada mañana con un beso y una sonrisa. Y haz como las abejas y las mariposas, ellas no buscan la flor más linda del jardín, sino aquella que tiene el mayor contenido.

7.. Acerca de la sociedad, ayuda a los que son igual o más capaces que tú, pero que no han tenido tus mismas oportunidades. Son ellos los más olvidados de la sociedad pues siempre se ayuda a los que piden y vociferan, pero a los que me refiero, no piden ayuda, solo necesitan una oportunidad. Sueño todavía con una sociedad más justa y más humana.

8..Acerca del liderazgo, echo de menos en el mundo actual esos líderes que hacían lo que se debe hacer y decían lo que se debe decir, sin esperar resultados inmediatos en las encuestas. Me refiero a los que marcan un camino, no los que siguen a las masas.

9.. Acerca de la riqueza, una vez que hayas financiado tu flujo de caja, trata de comprar más tiempo que dinero, más libertad que esclavitud.

10.. Acerca de la angustia y la amargura, cuando creas que algo no es posible, que los problemas te agobian, que ya no puedes, date un tiempo para ver las estrellas y espera despierto el amanecer, ahí descubrirás que siempre sale el sol, ¡¡¡ siempre !!!

11.. Acerca del triunfo, si quieres triunfar debes de estar dispuesto a fracasar mil veces y dispuesto a perder todo lo que has conseguido. Y no temas perderlo todo, pues si te lo has ganado bien, de seguro lo recuperas con creces.

12.. Acerca del presente, vívelo intensamente, es el único instante que realmente importa; los que viven aferrados al pasado ya murieron y los que viven soñando con el futuro, aún no han nacido.

13.. Acerca del éxito y el fracaso, reconócelos como dos impostores, pero aprende sobretodo de los fracasos, los propios y los de los demás, ahí hay demasiado conocimiento que generalmente no usamos.

14.. Acerca de los amigos, elije los que están contigo cuando estás en el suelo, porque cuando estés en la gloria, te van a sobrar.

15.. Acerca del equipo, motívalo en los momentos difíciles y nunca dejes que uno te abandone por haberse equivocado, ése es el más importante.

16.. Acerca de tu país, ama a la tierra que te vio nacer, trabaja por hacer de tu país un mejor lugar para todos y pasea orgulloso/a tu bandera, cualquiera que ella sea (ya sea que seamos buenos o malos para el fútbol).

17.. Acerca del esfuerzo, no te rindas nunca, no te creas el cuento de que cuando algo está costando mucho es porque no debe resultar, es simplemente que el Universo te está poniendo a prueba de si eres o no merecedor del éxito.

18.. Acerca del miedo, no le temas, es un gran compañero, pero que no te inmovilice y no temas hacer el loco o el ridículo; la historia nos enseña que las grandes enseñanzas y tremendos descubrimientos son producto de esos instantes.

19.. Acerca de Dios y el Cielo, creo que si actuamos haciendo el bien, podremos estar en la lista de espera si el Cielo existe y si no existe, habremos tenido nuestro propio Cielo en esta Tierra. Y a Dios no lo encontré solo en el Mar del Sur, en las nubes, en las tormentas, en las olas, ni en la meta ni en las partidas; estuvo siempre con nosotros, dentro, muy dentro nuestro.

20.. Y cuando tengas dudas de qué debes hacer, pregúntate cual es tu Cabo de Hornos, ármate de una pequeña mochila que lleve sólo lo necesario para sobrevivir y comienza a caminar. Y no dejes de mirar al cielo, ahí descubrirás al albatros, que te enseñará a despegar con esfuerzo y a volar en libertad. Y te darás cuenta que no necesitas volar en bandada.

21.. Y nunca, nunca renuncies a tus sueños, persíguelos apasionadamente y si no los consigues, no importa, el solo recorrer ese camino habrá valido la pena vivir y ojalá el sueño que persigas sea el sueño imposible.

22.. Y si tienes la fortuna de un día competir con rivales del tamaño de los que nos tocó enfrentar en esta Regata, hónralos, admíralos, pero entrega todo lo que tienes por vencerlos en buena lid; ellos se lo merecen.

23.. Y si en el día de mi muerte me dan la opción de renacer, elijo ser Albatros y volar el Mar del Sur y mirar a los intrépidos navegantes que arriesgan sus vidas y dejan todo en busca de su sueño, en busca de su sueño imposible.

24.. Y nunca te tomes demasiado en serio a un navegante que está terminando una Vuelta al Mundo. Solo sabrá navegar un poco más, ¡¡nada más!!

Felipe Cubillos.

EJERCICIOS

I.- De acuerdo a los textos anteriores, responda las siguientes preguntas.

.Texto I

Tipo de discurso público. (fundamentar) 2ptos.	
Perspectiva que toma el emisor. (fundamentar) 2ptos.	
Propósito o finalidad (fundamentar) 2ptos.	

Tipo de discurso público. (fundamentar) 2ptos.	
Perspectiva que toma el emisor. (fundamentar) 2ptos.	
Propósito o finalidad (fundamentar) 2ptos.	

II.- De acuerdo a la lectura de ambos textos responda lo siguiente

1. Señale tres ideas fundamentales de ambos textos. (6ptos.)

--	--

3. Señale tres diferencias entre ambos textos. (6 ptos.)

--	--

REPASO CONCEPTOS

Recuerda que se puede distinguir distintos tipos de discursos (texto en contexto), según su estructura: narrativo, descriptivo, expositivo y argumentativo. En el discurso público se pueden integrar a todos ellos como secuencias. Se caracteriza al discurso público en virtud del comportamiento que en él manifiestan los factores de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, tema, código, canal, contexto), lo que proporciona los elementos para definirlo y diferenciarlo de otros tipos de textos. La estructura del discurso público está formada por exordio, exposición y peroratio. Podemos identificar las funciones que cumplen cada una de sus partes. Cada discurso público posee una finalidad y una estrategia que apela no solo al intelecto del receptor, sino que también a su emoción.

I. Ítemes de completación. Complete los siguientes enunciados con la palabra que corresponda. (1 punto cada una)

1. En un discurso público las relaciones entre hablantes son _____, pues los hablantes cumplen un rol distinto.
2. Un discurso en una situación pública se organiza en tres partes básicas: _____, _____ y _____.
3. El discurso _____ corresponde a aquel emitido en situaciones significativas de la vida.
4. El discurso _____ es un discurso público que resalta aspectos de la vida de un personaje.
5. Dentro del lenguaje no verbal, podemos nombrar al lenguaje _____ y al lenguaje _____.
6. Un epidíctico se define como _____.

II. Ítemes de identificación. Determine a qué parte de la estructura de un discurso público corresponde cada uno de los siguientes textos. La respuesta será correcta solo si escribe los nombres en latín. (exordio, exposición y peroratio) (2 puntos cada una)

“En cada línea que escribo trato siempre, con mayor o menor fortuna, de invocar los espíritus esquivos de la poesía, y trato de dejar en cada palabra el testimonio de mi devoción por sus virtudes de adivinación, y por su permanente victoria contra los sordos poderes de la muerte. El premio que acabo de recibir lo entiendo, con toda humildad, como la consoladora revelación de que mi intento no ha sido en vano. Es por eso que invito a todos ustedes a brindar por lo que un gran poeta de nuestras Américas, Luis Cardoza y Aragón, ha definido como la única prueba concreta de la existencia del hombre: la poesía. Muchas gracias.”

Gabriel García Márquez. Discurso de aceptación del Premio Nobel. 1982

Parte del discurso: _____

“Señor. ¡Dichoso el ciudadano que bajo el escudo de las armas de su mando ha convocado la soberanía nacional para que ejerza su voluntad absoluta! Yo, pues, me cuento entre los seres más favorecidos de la Divina Providencia, ya que he tenido el honor de reunir a los representantes del pueblo de Venezuela en este agosto Congreso, fuente de la autoridad legítima, depósito de la voluntad soberana y árbitro del destino de la nación.”

Simón Bolívar, Discurso de La Angostura, 1819.

Parte del discurso: _____

“En conclusión, debo decir a los hombres de buena voluntad, a los trabajadores, a los poetas, que el entero porvenir fue expresado en esta frase de Rimbaud: solo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres.”

Pablo Neruda, discurso pronunciado con ocasión de la entrega del Premio Nobel de Literatura.

Parte del discurso: _____

“Cuando en 1989, la Asamblea General de las Naciones Unidas pidió al Secretario General que consultara a los gobiernos y a las instituciones interesadas acerca de la conveniencia de convocar una Conferencia Mundial de Derechos Humanos, ya demostró una notable intuición histórica.

Dos meses antes había caído el Muro de Berlín, llevándose con él una cierta imagen del Mundo y abriendo nuevas perspectivas. Pueblos enteros tomaron la palabra para hablar de libertad, democracia, y derechos humanos. Su determinación y su abnegación -y a veces incluso su sacrificio- demostraban y siguen demostrando su voluntad de terminar con la alienación y el totalitarismo.”

Discurso del Secretario General de la ONU en la Apertura de la Conferencia Mundial de Derechos Humanos, Viena 1993.

Parte del discurso: _____

“Hermanos y hermanas, estoy muy feliz de estar en este país una vez más. Mi visita no es de naturaleza política, sino más bien cultural, espiritual y de educación. Quiero compartir con ustedes algunos de mis pensamientos...”

Dalai Lama, Discurso pronunciado en Santiago de Chile en 1999.

Parte del discurso: _____

Recordemos que un discurso tiene un carácter integrador. En él convergen los distintos tipos discursivos, según su estructura (narrativo, expositivo, argumentativo y descriptivo). Señala a continuación que secuencia presentan los siguientes enunciados del discurso de Martin Luther King, pronunciado el 28 de agosto de 1963 en Washington D.C.

“Hace cien años, un gran americano, en cuya simbólica sombra estamos hoy parados, formó la Proclamación de la Emancipación.” (**tipo discursivo predominante**:.....)

“Este trascendental decreto vino como un rayo de luz de esperanza para millones de esclavosnegros, chamuscados en las llamas de una marchita injusticia. Vino como un lindo amanecer al final de una larga noche de cautiverio. Pero cien años después, el negro aún no es libre; cien años después, la vida del negro aún es tristemente lisiada por las esposas de la segregación y las cadenas de la discriminación; cien años después, el negro vive en una isla solitaria en medio de un inmenso océano de prosperidad material; cien años después, el negro todavía languidece en las esquinas de la sociedad americana y se encuentra desterrado en su propia tierra.” (**tipo discursivo predominante**.....)

“Pero hay algo que debo decir a mi gente, quienes están parados en el umbral gastado que conduce al palacio de la justicia. En el proceso de ganar el lugar que nos corresponde, no debemos ser culpables de hechos censurables. No busquemos satisfacer nuestra sed de libertad con tomar de la taza de la amargura y del odio. Siempre tendremos que conducir nuestra lucha en el plano alto de la dignidad y disciplina: No podemos permitir que nuestras protestas creativas se degeneren en violencia física. Una y otra vez debemos elevarnos a las majestuosas alturas del encuentro de la fuerza física con la fuerza del alma.”(**tipo discursivo predominante**.....)

III. Clasifica cada uno de los siguientes casos de discurso público en alguno de los cuatro grupos, asignando una letra **A** si es un **discurso comunitario**; una **B**, si es **político**; una **C**, si es **ceremonial** y una letra **D**, si es **religioso**. (4 puntos)

() Discurso de Martin Luther King, pronunciado durante la Marcha de Washington por Trabajos y por la Libertad, 28 de agosto de 1963, en Washington D.C.

() Discurso pronunciado por Pablo Neruda, con ocasión de la entrega del Premio Nobel de Literatura, en Suecia, 1971.

() Discurso pronunciado por Juan Pablo II a los jóvenes de Chile, en el Estadio Nacional, el 2 de abril de 1987.

() Discurso pronunciado por la Directora del liceo Carmela Carvajal en la graduación de los Cuartos Medios, diciembre de 1980.